



### **ANTONIO TUDELA**

Antonio Ramón Tudela Cárdenas es Licenciado en Ciencias Biológicas, activista de “Jaén, Ciudad Habitable”, miembro de su Consejo y Director de “Cuadernos de Iniciación a la Ciencia CIC” (<http://jaenciudadhabitable.org/ciencia/>).

Participa, desde su formación, de la experiencia político-social de “Jaén en Común”. Es miembro de la Sociedad Giennense de Historia Natural, ha participado en múltiples proyectos colectivos (“Diagnóstico Técnico y Social y Plan de Acción de la Agenda 21 Local de Jaén”, “Fauna vertebrada de la ciudad de Jaén” y los proyectos alternativos de “Pacto en defensa del Agua” y “Plan de Recuperación y reciclaje de las basuras en Jaén”) y ha impulsado el avance de los estudios sobre fauna micológica en la provincia de Jaén.

Imprescindible ha sido todo su trabajo de maquetación de multitud de eventos impulsados por la Asamblea Local de IULV-CA de Jaén (“Citas secretas”, “Cuadernos de Lectura” o R-Existencias con el equipo “La Brigada” en un periodo anterior). Profesionalmente realiza las labores de Director Técnico de Bioensayos y experiencias agrícolas.

Fotografía gentileza de Manme Amate Ibañez

### **"El Arroyo"**

*"La historia de un arroyo, hasta la del más pequeño que nace y se pierde entre el musgo, es la historia del infinito.*

*Sus gotas centelleantes han atravesado el granito, la roca calcárea y la arcilla; han sido nieve sobre la cumbre del frío monte, molécula de vapor en la nube, blanca espuma en las erizadas olas. El sol, en su carrera diaria, las ha hecho resplandecer con hermosos reflejos; la pálida luz de la luna las ha irisado apenas perceptiblemente; el rayo la ha convertido en hidrógeno y oxígeno, y luego, en un nuevo choque, ha hecho descender en forma de lluvia sus elementos primitivos.*

*Todos los agentes de la atmósfera y el espacio y todas las fuerzas cósmicas, han trabajado en concierto para modificar incesantemente el aspecto y la posición de la imperceptible gota; a su vez, ella misma es un mundo como los astros enormes que dan vueltas por los cielos, y su órbita se desenvuelve de cielo en cielo eternamente y sin reposo."*

**Jacques Élisée Reclus**  
Geógrafo y anarquista francés



*"Al igual que en la industria urbana, en la agricultura moderna el aumento de la fuerza productiva y la mayor fluidificación del trabajo se compra al precio de la devastación y la extenuación de la fuerza de trabajo misma. Y todo progreso de la agricultura capitalista es un progreso no sólo del arte de depredar al trabajador, sino también y al mismo tiempo del arte de depredar el suelo: todo progreso en el aumento de su fecundidad para un plazo determinado es al mismo tiempo un progreso en la ruina de las fuentes duraderas de esa fecundidad. Cuanto más parte un país de la gran industria como trasfondo de su evolución -como los Estados Unidos de Norteamérica, p.e.-, tanto más rápido es ese proceso de destrucción. Por eso la producción capitalista no desarrolla la técnica y la combinación del proceso social de producción más que minando al mismo tiempo las fuentes de las que mana toda riqueza: la tierra y el trabajador."*

**Karl Marx**

**El Capital, libro I (1867), cap. XIII**

**Obras de Marx y Engels (OME), vol. 41, págs. 141-142**

*"La superación de la contraposición entre la ciudad y el campo no es, pues, según esto, sólo posible. Es ya una inmediata necesidad de la producción industrial misma, como lo es también de la producción agrícola y, además, de la higiene pública.*

*Sólo mediante la fusión de la ciudad y el campo puede eliminarse el actual envenenamiento del aire, el agua y la tierra; sólo con ella puede conseguirse que las masas que hoy se pudren en las ciudades pongan su abono natural al servicio del cultivo de las plantas, en vez de al de la producción de enfermedades."*

**Friedrich Engels**

**La subversión de la ciencia por el señor Eugen Dühring**

**Obras de Marx y Engels (OME), vol. 35, pág. 307**

